

# PYHÄJOEN KUUULUMISET

LAUANTAI 4.6.2011 – VIIKKO 22

PYHÄJOEN LUKION TUOTTAMA JOUKKOJULKAISU

## Pyhäjoen lukio on jälleen Raahen seutukunnan paras lukio

Raahen seutukunnasta parhaiten ylioppilaskokeissa menestyvät Pyhäjoen lukion oppilaat. Kiitämme kunnan erinomaista perusopetusta, kuntapäätäjiä ja erittäin koulumyönteisiä lukio-  
laisten vanhempia. Tänään juhlimaan.



Keskiviikkona lukiolla vietettiin Tieteen ja Taiteen päivää. Kuvassa lukion ensimmäisellä vuosikurssilla opiskeleva Mirella Ohvo. Hän ihmetteli yleisölle filosofi Anselm Canterburylaisen ajatuksia. Kuvataiteessa hän taiteili filosofin ajatusten pohjalta muun muassa taustalaatikon, johon hän kokosi filosofin aikakaudella vaikuttaneita taidehistorian ilmiöitä niin kuvataiteen kuin arkkitehtuurinkin piiristä. Taustalaatikko edusti eräänlaista "näkyä" filosofin aikakauteen.



*Oi kulta-aika riemukas,  
suloisin, armahaisin,  
kun nuor' on ylioppilas,  
ja puutetta ei laisin.*  
J. L. RунеBERG

*Lakin valkoisen hän painoi tiukkaan, ja niin  
marssi onnellinen poika –*  
P. MUSTAPÄÄ



Mira Halunen (vas.), ja Assi Närhi kuuntelevat, kun Juho Takalo esittelee Marie Curie -nimisen fyysikon ajatuksia.



Tiedemessuilla oli jokaisella ryhmällä oma pöytä. Monika Palosaari esitteli vanhenemista biologisena ilmiönä. Esitys pohjasi videoluentoa, ja blogi on toiminut aiheen jäsentelyssä työkaluna.

# Mopoilijan elämää



MIRELLA OHVO

Tuulenvire kasvoissa, bensan tuoksu takissa ja vauhdin huumu renkaissa - siinä yksi parhaimmista asioista, mitä tiedän. Olen pienestä pitäen tykännyt olla milloin minkäkin härvelin kyydissä. Ja kun ikää tuli täyteen, oli hauskaa ohjata vihdoinkin itse. Innostavaa mopoilussa on, kun saa itse ajaa paikasta toiseen, eikä koko ajan tarvitse kysellä vanhemmilta kyytiä. Pääsee vain lähtemään heti, kun itse haluaa.

Kun otan kypärän ja ajotakin naulakosta, odotuksen tunne alkaa. Ja kun vihdoinkin saan istahda mukavalle mopon penkille, saan kuulla, milloin moottori hyrähtää käyntiin. Silloin tiedän: kohta mennään. Mopoilu on erinomainen harrastus ja sitä harrastaa moni. Lämpiminä kesäpäivinä on kivaa vain ku-

luttaa aikaa ja ajaa, minne ikinä haluaa. Pointti on se, ettei ole kiire mihinkään. Ajaessa voi vain istua ja katsella maisemia, tervehtiä kavereita tai käydä vaikkapa jäätelöllä. Välillä pitää vain muistaa pysähtyä tankkaamaan.

**TUULENVIRE  
KASVOISSA, BENSAN  
TUOKSU TAKISSA JA  
VAUHDIN HUUMA  
RENKAISSA - SIINÄ  
YKSI PARHAIMMISTA  
ASIOISTA, MITÄ  
TIEDÄN.**

Myös isolla kaveriporukalla on kiva lähteä liikkeelle. On kivaa ajella, kisailla ja pelleillä tuttu- jen, tärkeiden kavereiden kanssa, joilla kaikilla on oma mopo. Tunnelma kruunaa kaiken.

Yksin ajo on omalaatuista. Sinä itse saat määrätä vauhdin, suunnan, ajotyylin, kaiken. Siinä on tekemistä. Suorat pitkät tiet ovat tylsempiä ajaa kuin mutkaiset kaarevat tiet. Juuri kaarrot pitkissä mutkissa tuovat tunteen kuin itse olisit osa mopoa ja se osa sinua.

Onhan mopoilussa huonotkin puolensa: sadesäät, liukkaat tiet, tuuli, kylmyys yms. Vaaralliset kolaritilanteet saavat aina pulssin nousemaan kahteen sataan. Ukonilmalla ajossa on oma kauneutensa. Itselläni on musta Aprilia Habana Custom. Se on harvinainen, koska niitä on vain kuusi Suomessa. Mopossani on pyöreitä, naisellisia muotoja. Penkki on pehmeä. Kun pidän leveästä ohjaustangosta kiinni, tulee yhdenlainen "voittajafii- lis".

# Maastajuoksut 2011

Alakoulujen väliset maastajuoksupilvut järjestettiin tänä vuonna Yppärissä Pörkän maastossa. Aurinkoinen sää helli osaanottajia. Viisi nopeinta juoksijaa palkittiin mitalein.

## 1.lk Tytöt

1. Kristiina Soronen, Pk, 1.29
2. Sofiia Westerlund, Kk, 1.33,4
3. Emmiina Impola, Ypp, 1.33,7
4. Henna Huiskonen, Pk, 1.38,3
5. Inga Lehtelä, Kk, 1.38,9

## 1.lk Pojat

1. Saska Kallio, Kk, 1.27
2. Aatu Lindelä, Kk, 1.34
3. Viljami Kunnamäki, Kk, 1.35
4. Miika Rajaniemi, Ypp, 1.36
5. Heikki Sarpola, Kk, 1.37

## 2.lk Tytöt

1. Milla Lehtelä, Kk, 1.27
2. Milla Möttönen, Kk, 1.33
3. Jennika Vasanoja, Kk, 1.35
4. Ella Mikkonen, Kk, 1.39
5. Siru Pehkonen, Ypp, 1.41

## 2.lk Pojat

1. Jukka Simonen, Kk, 1.25
2. Eerik Soronen, Pk, 1.27
3. Jami Ollila, Kk, 1.28
4. Elmer Kallio, Kk, 1.30
5. Tarmo Keskinen, Pl, 1.31

## 3.lk Tytöt

1. Iida Halunen, Pk, 4.10
2. Milja Raitanen, Kk, 4.15
3. Erika Luoto, Kk, 4.17
4. Oona Pisilä, Ypp, 4.32
5. Aliisa Impola, Ypp, 4.51

## 3.lk Pojat

1. Petteri Puhakka, Kk, 3.28
2. Joel Impola, Ypp, 3.41
3. Luukas Kallio, Kk, 3.53
4. Karim Sarpola, Pl, 4.05
5. Matti Sarpola, Pk, 4.14

## 4.lk Tytöt

1. Milja Kaurala, Kk, 4.10
2. Julia Oravisjärvi, Pk, 4.13
3. Emilia Heinula, Kk, 4.15
4. Emilia Malinen, Kk, 4.24
5. Vaula Mikkonen, Kk, 4.25

## 4.lk Pojat

1. Veeti Tirola, Kk, 3.30
2. Kasper Kallio, Kk, 3.34
3. Tapani Suni, Ypp, 3.38
4. Jimi Tuikkala, Ypp, 3.39
5. Ville Mustakallio, Pl, 3.43

## 5.lk Tytöt

1. Hanna-Sofia Luoto, Kk, 6.40
2. Milja Tuikkala, Ypp, 6.44
3. Pinja Simonen, Kk, 6.46
4. Henna Möttönen, Pk, 6.47
5. Anna-Sofia Sarpola, Pk, 6.48

## 5.lk Pojat

1. Eemil Soronen, Pk, 5.40
2. Riku Korpela, Kk, 6.07
3. Teijo Impola, Ypp, 6.09
4. Tomi Pyhälä, Pl, 6.17
5. Santeri Puhakka, Kk, 7.11

## 6.lk Tytöt

1. Riikka Kangas, Pl, 5.55
2. Anniina Impola, Ypp, 6.25
3. Sofia Manninen, Ypp, 6.48
4. Pinja Myllylä, Pl, 7.06,6
5. Raija Piilola, Kk, 7.06,7

## 6.lk Pojat

1. Samuel Impola, Ypp, 5.44
2. Timo Suni, Ypp, 5.50
3. Joona Airaksinen, Pk, 5.52
4. Niko Heikkilä, Kk, 5.54
5. Juho Soronen, Pk, 5.58

## PYHÄJOEN KUNTA

OHJATTU LEIKKIKENTTÄ TOIMINTA 6.6 - 1.7.2011

Sarpatti	ma-pe	10-13
Huom! 3-7 vuotiaille		
Kielosaari	ma-pe	13-16
Saaren koulu	ma-pe	10-13
Pirttikoski	ma-pe	11-15
Huom! 6.6-23.6 saakka		
Parhalahti	ma-pe	11-15
Yppäri	ma-pe	11-15

Ohjattu leikkikenttä toiminta on tarkoitettu 3-10-vuotiaille lapsille. Kenttien kunnosta vastaava henkilö on Kari Sarja p. 044 7390 398, häneen voi ottaa yhteyttä mikäli esim. leikkikenttien välineissä on jotain vikaa. Ohjatun toiminnan vastuuhenkilö on Mira Haapakangas p. 0400-586719



Kuntatie 1, Postilokero 6, 86101 Pyhäjoki  
Puhelin:(08) 439 01, Faksi: (08) 439 0266  
www.pyhajoki.fi

## PYHÄJOEN KUNTA

### LAITOSHUOLTAJIA OPPISOPIMUSKOULUTUKSEEN

Pyhäjoen kunnan puhdistuspalvelut hakevat laitoshuoltajia määräaikaiseen työsuhteeseen. Kunta tarjoaa mahdollisuuden laitoshuoltajan ammattitutkinnon suorittamiseen oppisopimuksella. Ammattitutkinnon suoritettua sinulla on mahdollisuus vakituiseen työsuhteeseen.

Oppisopimuksesta lisätietoja Raahen oppisopimuskeskuksesta, vaihde 040 700 7170 tai s-postilla oppisopimus@raahenaiku.fi.

Työpaikkahakemukset toimitetaan 15.6.2011 mennessä Eija Sarpolalle.

Lisätietoja työpaikasta antaa:

Eija Sarpola  
ruokapalvelu- ja siivospäällikkö  
Pajahaantie 6  
86100 PYHÄJOKI  
puh. 044 7390 308  
eija.sarpola@pyhajoki.fi.



Kuntatie 1, Postilokero 6, 86101 Pyhäjoki  
Puhelin:(08) 439 01, Faksi: (08) 439 0266  
www.pyhajoki.fi

## Pauliina Vuorinen aloitti apulaiskirjanpitäjänä



**Pauliina Vuorinen** valmistui laskentatoimen merkonomiksi Raahen Porvari- ja Kauppakoulusta vuonna 1996. Hänellä on nyt kahden vuoden määräaikainen apulaiskirjanpitäjän sijaisuus kunnassa **Merja Silvola**

opintovapaan ajan. Pauliina Vuorinen työskenteli aiemmin Sesca-konsernissa palkanlaskennan ja kirjanpidon parissa kymmenen vuotta. Pauliina asuu Pyhäjoella ja perheeseen kuuluvat avomies ja 1- ja 6-vuo-

tiat tyttäret. Harrastuksena hänellä ovat lenkkeily ja lentopallo.

Pauliinan tavoittaa kunnanviraston yläkerrasta ja puhelin on 08-4390204.

## Perhetyö ja lapsiperheiden kotipalvelu rantautui pyhäjoelle

KAISU RAUTIO

Perhetyöntekijä **Marja Kauppinen** on aloittanut huhtikuun lopulla Pyhäjoella. Tehostettu perhetyö on suunnitelmallista ja pitkäkestoista työskentelyä yhteistyössä sosiaalityöntekijän kanssa. Työ tapahtuu pääsääntöisesti perheen omassa kodissa. Perhetyön tavoitteena on auttaa perheitä aktivoimaan omat voimavaransa ja löytämään suojaavat tekijät lapsen hyvälle kasvulle ja kehitykselle. Tehostettu perhetyö aloitetaan aina yhteisellä suunnittelupalaverilla, jossa on mukana sosiaalityöntekijä, perhetyöntekijä ja koko perhe. Jatkossa yhteistä arviointia tehdään 3-6 -kk välein. Päämääränä on aikaansaadaksi yhdessä määritelty muutos arjen sujumiseksi.

Marjan työnkuvaan kuuluu myös lapsiperheiden kotipalvelu. Kotipalvelu on tilapäistä ja lyhytkestoista apua perheille ja siinä tuetaan ja autetaan ta-

vanomaiseen arkielämään kuuluvien toimintojen sujumisessa. Kotipalvelua voi saada enintään 4 tuntia/päivä, pääsääntöisesti klo 8 - 16 välillä. Kotipalvelutaukukset tehdään ma - pe aamu-päivisin perhetyönohjaaja Lea Hassilalta p. 044 4393700. Kotipalvelu on maksullista, tällä hetkellä hinta on 7,50 €/tunti. Alla kerrotaan seutukunnassa yhteisesti noudatettavista kriteereistä kotipalvelun myöntämiseksi.

LAPSIPERHEIDEN KOTIPALVELUA VOI SAADA JOS

1. Perheessä on alle 16 -vuotiaita lapsia.
2. Raskauteen, synnytykseen tai vauvan hoitoon liittyvät vaikeudet
3. Monikkoperheeseen liittyvät vaikeudet
4. Kun vanhemmat käyttävät lasta lääkärissä, neuvolassa tai tutkimuksissa
5. Vanhemman sairaalas-

saolo, lääkäri- tai terapiakäynti  
6. Vanhemman vammaisuus tai pitkäaikais sairaus  
7. Vanhemman uupumus  
8. Perheen kriisi- tai vaikea elämäntilanne  
9. Vanhemman asiointi (esimerkiksi virasto- tai kauppa-asiat).

LAPSIPERHEIDEN KOTIPALVELUA EI TARJOTA JOS

1. Pelkkä siivouksen tarve
2. Äkillisesti sairastuneen lapsen hoitoon
3. Kotona tehtävä etätö
4. Opiskelun ja luennoilla käynti
5. Työssäkäyvien vanhempien lastenhoitotarve
6. Vanhempien harrastukset
7. Henkilökohtaisen avustajan tarve



Aila Pirkola (vas.), Sini Hautajoki, Tiia Martin, Niklas Heinula ja Eve Tyybäkinjoja esittivät 9 F luokan opiskelijoita, jotka myrskyävän kriisivaiheen jälkeen kuitenkin saivat peruskoulun päättötodistuksen.



Jarkko Impola esitti rehtori Väinö Yli-Kiiminkiä yläasteen ilmaisutaidon näytelmässä. Opiskelijat olivat itse tehneet käsikirjoituksen. Näytelmään ei kirjoitettu ollenkaan repliikkejä - vaan ainoastaan kohtausjärjestys. Näyttelijät improvisoivat repliikit.



Saaren koulun ala-asteen keväjuhlassa esitettiin näytelmä Hii-o hoi! Mukana olivat kaikki Saaren koulun ala-asteen oppilaat.

# Kesän huipputapahtuma FunkyX—tanssileiri jälleen Pyhäjoella!

Viime vuonna suuren suosion saavuttanut FunkyX-tanssileiri järjestetään nyt toisen kerran. Ympäri Suomea reilut 70 osallistujaa kerännyt leiri on tänäkin vuonna täynnä katu-uskottavaa tanssia, yhteistä oppimista ja tanssimisen iloa. Leirillä on useita opettajia, paljon erilaisia tanssilajeja sekä paljon muuta aktiviteettia tanssin lomassa. Viime vuoden palautteiden toiveet on otettu huomioon mm. leirin opettajia valitessa.

13-18.6.2011 järjestettävä leiri on suunnattu ensisijaisesti yli 13-vuotiaille tanssijoille, eikä yläikärajaa ole. Toivomekin leirille myös aikuisia ja/tai edistyneitä tanssijoita, joille kokeneet opettajamme voivat varmasti tarjota uusia haasteita ja näkemyksiä tanssin saralla. Tällä leirillä voit nauttia tanssista iästä riippumatta.

Tasoryhmiä on alkeet, keskitaso ja edistyneet, jotta jokainen varmasti saa parasta mahdollista opetusta ja pääsee kokemaan onnistumisen iloa sekä haastamaan itsensä uusissa lajeissa. Tänä vuonna lajeina on luvassa mm. lyrical hiphop, house, krumping, lattarit, tans-

sitekniikkaa edistyneemmille, vogue, wacking, jne jne. Paljon uutta siis luvassa! Aiempaa taustaa ko. lajeista et kuitenkaan tarvitse.

Viikkoleirin lisäksi järjestetään lasten päiväleiri ajalla 14-16.6.2010, jonne ovat ter-

**TÄLLÄ LEIRILLÄ VOIT  
NAUTTIA TANSSISTA  
IÄSTÄ RIIPPUMATTA.**

vetulleita kaikki 6-12-vuotiaat tanssijanalut.

Tanssipaikkana toimii Pyhäjoen monitoimihalli, joka on varattu koko viikon ajaksi vain leiriläisten käyttöön. Monikkarilta löytyy mm. kolme isoa liikuntasalia, lava, ruokailutila, pukuhuoneet, kuntosali ja saunat, joten tila on ihanteellinen suuren tanssileirin järjestämiseen. Monikkarilla järjestetään tanssitunnit ja ruokailut sekä lämmitetään sauna jokaisen leiripäivän päätteeksi. Monitoimitalon kerhuhuoneessa on televisio ja dvd-soitin, joten tauoilla voi katsoa esim. kisavideoita. Tauoilla on auki FunkyX-

leirin oma kioski, jossa myydään pientä suolaista, karkkia, limsaa ja jätskiä.

Leirin järjestää Funky Hall SODAP ry. Yhdistys tarjoaa tanssinopetusta eri-ikäisille tanssijoille monissa eri lajeissa. Lisäksi yhdistyksellä on edistyneitä valmennusryhmiä, jotka esiintyvät ja kilpailevat.

Kesäleirille ovat tervetulleita kaikki tanssista kiinnostuneet, paikkakunnasta ja tanssitaustasta riippumatta. Tarkoituksena on koota eri-ikäiset tanssijat yhteen, saada uusia tuttavuuksia ja viettää hauska, tanssin- täyteinen viikko yhdessä!

Ilmoittaudu pian, sillä paikkoja on rajoitetusti!

TERVETULOA TANSSIMAAN!

Terveisin FunkyX-tiimi

Ilmoittautumiset kotisivujemme kautta:

[www.funkyhall.net](http://www.funkyhall.net)

Lisätietoja: heini.ekoluoma@funkyhall.net  
tai 044 - 554 2364 / Johanna Ekoluoma

# Kielimatkalle

Kirjoittaja on tämän lukuvuoden ajan pyörittänyt Nuori yrittäjä projektiin kuuluvaa yritystä Baker yhdessä **Anna Helaakosken** kanssa. Yrityksen tuotaman tulon hän käyttää järkevästi ja on lähdössä kielimatkalle Englantiin.

OONA KYLMÄLÄ

**Ilona Kylmä**, 15, on ensi kesänä lähdössä ensimmäistä kertaa kielimatkalle Englantiin. Muutama vuosi sitten hän sai postissa esitteitä EF - kielimatkoista, joita on järjestetty jo yli 40 vuotta nuorille. Tyttö inostui asiasta jo silloin, mutta vanhempiensa mielestä oli vielä liian nuori lähtemään

**Mikä EF**

EF tulee sanoista "Education First". EF on maailman suurin yksityinen kielikouluttaja. EF:n missio on yksinkertainen: rikkoa meitä jakavia kieli-, kulttuuri- ja maantieteellisiä muureja. Jo yli neljäkymmenen vuoden ajan, EF:n ohjelmat ovat auttaneet kaiken ikäisiä ihmisiä ympäri maailman kansainvälistymään.

EF:llä on yli 400 koulua ja toimistoa yli 50 eri maassa. Tähän päivään mennessä EF on auttanut yli 15 miljoonaa opiskelijaa oppimaan kieltä, avar-tamaan maailmankatsomusta tai saavuttamaan akateemisen tutkinnon.

"Education First" on muutakin kuin yrityksen nimi, se on myös intohimio.

**Entäs nyt..**

"Viime vuonna äitini kysyi, vieläkö haluan kielimatkalle ja olisiko minulla joku kaveri, joka haluaisi lähteä mukaan", Ilona kertoo. Viime kesänä, kun kyläilin Siilinjärvellä, Ilona kertoi suunnitelmistaan ja pyysi minua lähtemään kanssaan kielimat-kalle. Asiaa mietittyäni soitin hänelle ja päätimme lähteä.

**Kesä 2011, suuntana  
Englanti**



Ilona Kylmä on kohta jo Englannissa.

joka on noin 1600 euroa", Ilona kertoo. Hän ei anna oman kielitaidon lannistaa opiskelua, vaan päinvastoin haluaa panostaa eniten rohkeuteen keskustella ulkomaalaisten kanssa.

**Tulevaisuudessa**

Ilonalle on kursseista varmasti hyötyä monella tavalla: "Haluaisin tulevaisuudessa muuttaa ulkomaille ja työskennellä kansainvälisessä työpaikassa." Englannissa hän aikoo vielä käydä myöhemmin: "Oikeastaan haluaisin käydä jokaisessa maassa."

**Ennen kurssia täytyy vielä...**

"Pitää uusia passi ja tehdä jokin töitä kurssimaksun eteen,

# iPadit ovat saapuneet - Ovatko taulutietokoneet tulevaisuus?



Taulutietokone vai perinteinen läppäri? Lukiolla on käytössä molempia.



Sampo Pakkanen esittelee iPadia. Olli Petäjaniemi kuulolla. Taulutietokone ja pilvipalvelut ovat toimittajalle tehokas työväline.

T  
 I  
 K  
 N  
 I  
 S  
 T  
 E  
 I

# Opintomatka

9-LUOKAT



## Helsinki haltuun neljässä päivässä

"Säähän emme voi vaikuttaa – asenteeseen voi" kajahti iloisesti bussin mikrofonista saavuttuamme Linnanmäen parkkipaikalle Hannu Roposen kyditsemänä pienessä tiikusatrossa. Saarén koulun 9 luokalaiset tekivät leirikoulun 25.5.-28.5.2011 Suomen pääkaupunkiin, Helsinkiin. Ryhmä koostui 36 oppilaasta sekä kolmesta opettajasta. Ohjelma leirikoulussa haluttiin koota monimuotoiseksi, sillä kysessä on luokan ulkopuolella tapahtuva oppimistilanne, jolloin tavoitteena on saada mukava läpileikkaus pääkaupunkimme erilaisesta kulttuurista – ja viriketarjontaan. Vierailimme mm. eri museoissa sekä katsastimme Helsingin tunnetuimmat nähtävyydet. Esimerkiksi Uspenskin katedraali ja tuomiokirkko olivat kulkureitillämme siirtymässämme Katajanokalla sijainneista majapaikastamme keskustaan. Eräänlaisena koosteenä opituista asioista on myös tämä liite, johon oppilaat ovat kirjoittaneet kokemistaan asioista. Kaikkia opittua ja nähtyä ne eivät sisällä, mutta antavat mielenkiintoista ja mukavasta matkasta.

- TERESA TUUTTI, ANU NÄTTÜNEN JA MINNA LAPINKANGAS -



## Matkalla Helsinkiin

HARRI KESKINEN JA SAKU SIPIÄ

Matka alkoi koulun pihasta 8.30. Tunnelma oli väsynyt, mutta piristyi koko ajan. Ensimmäisen kerran pysähdyimme parin tunnin ajon jälkeen pitämään pienen vessatauon. Toinen pysähdys oli Viitasaa-  
ren ABC:llä lounaalle, jossa oli ruokana lihamureketta ja peru-

namuusia. Viimeisen pysähdyksen teimme Lahdessa kahvitaulola.

Kuljettajanamme toimi Hannu Roppo-  
nen. Hän on ajanut linja-  
autoa 15 vuotta harrastusmielessä. Päätyö on Ylivieskas-  
sa koneasentajana. Hän asuu myös siellä. Hänen mielestään  
matka sujui hyvin ja hauskaa oli.



Nähtävyyksiä saimme katsella kauniissa säässä.

## Kävellen Helsingissä

JUHO ANTILA JA TOMI HAAPAKOSKI

Saavuttuamme Helsinkiin lähdimme lähes heti majoituksen jälkeen tutustumaan Helsingin keskustaan jalkaisin, matkaa ei kertynyt kovinkaan paljoa, sillä hostellimme sijaitsi pienessä niemessä lähellä keskustaa.

Helsinki ei ole pinta-alaltaan kovinkaan suuri vaan sen maapinta-ala on alle puolet Pyhäjoen vastaavasta, mutta siellä silti asuu lähes 20 kertaa enemmän ihmisiä kuin täällä. Vaikka Helsinki on lähes kaikessa suurempi kuin pyhäjoki, siellä liikkuminen on paljon vaikeampaa. Helsinki on mie-

lenkiintoinen yhdistelmä vanhoja ja moderneja rakennuksia. Kaikilla niillä on se yhteispiirre, että ne ovat todella korkeita.

Korkeat talot tekevät Keskustasta ahtaan tuntuisen paikan ja joka paikka on ihmisiä täynnä, mikä tekee jalkaisin liikkumisesta hieman vaikeampaa. Kävellessä pääsee lähes yhtä nopeasti kuin autolla, ellei jopa nopeamminkin, sillä autoja on tilaan nähden aivan liikaa. Yksi hyvä liikumisvaihtoehto on raitiovaunut, niillä pääsee liikkumaan nopeasti paikasta toiseen ja vieläpä halvasti.



## Ostoksilla Helsingissä

ESSI KESTILÄ JA JASMIN HULANMÄKI

Leirikoulussa meillä oli paljon aikaa kierrellä Helsinkiä ja sen lukuisia kauppajoja ja kauppakeskuksia. Selvitimme, että Helsingistä halutaan ostaa matkamuistoja ja vaatteita, myös design -tuotteet ovat suosittuja.

Parhaimpina ostospaikkoina pidetään Stockmannia, Punavuoren katu, Aleksanterin katu,

Kamppia ja Forumia. Ulkomaalaisia vierailijoita kiinnostavat Helsingin design -tuotteet. Venäläiset ovat erityisen kiinnostuneita nahkatuotteista. Helsingin kauppatorilta löytyy lähes kaikkea, siksi se onkin erittäin suosittu suomalaisten ja ulkomaalaisten keskuudessa. Turisteja viedään Helsingissä myös Suomenlinnaan ja bussikierrokselle.



JC-kaupan logo liikkeen katossa.



Tytöt kassalla.

## Vierailu Suomen Kansallisteatterissa

KATRIINA NUORALA JA REETTA MÖTTÖNEN

Perjantaina kävimme pienellä porukalla tutustumassa Suomen Kansallisteatteriin Helsingissä. Paikan päällä meitä oli vastassa teatterikuraattori Pirjo Virtanen. Hän kertoi työskennelleensä teatterissa jo 18 vuotta, eikä ole vielä kyllästynyt "lapselliseen" työhön.

Suomen Kansallisteatterin rakennus on rakennettu vuonna 1902 Helsingin Rautatietorin laidalle ja sen on suunnitellut arkkitehti Onni Törnqvist-Tarjanne. Rakennustyylillä on Kansallisromanttista arkkitehtuuria.

Vuosien saatossa teatteria on laajennettu. Suuren näyttämön lisäksi teatterin ulkopuolelle on rakennettu Pieni näyttämö ja Willensauna.

Jo ala-aulassa oli hieno ja maalauksia seinillä ja rintakuvat Emilie ja Kaarlo Bergbomista, jotka olivat perustaneet suomenkielisen teatterin vuonna 1872 ja ensi vuonna juhlistetaan 140-vuotispäivää. Ympäri teatteria komeili myös monien merkkienkilojen muotokuvia. Arvokkain taidemaalaus teatterissa on ensimmäisen naistaiteilija Ida Aalbergin muotokuva. Hän oli kuu-

luisa näyttelijätär 1900-luvun vaihteessa.

Teatterissa työskentelee noin 200 henkilöä ja niistä 40 on näyttelijöitä. Henkilöstöön kuuluu muun muassa ääni- ja valomiehiä, puuseppiä, metalli- ja sähkömiehiä, vaattureita, ompelijoita, yövartija, aulahenkilöstöä sekä paljon muita. Teatteri ei ole siis pelkkää näyttelemistä, vaan siellä tarvitaan monen eri alan ammattilaisia. Eikä teatteri tietenkään ole mitään ilman yleisöä.

Kierroksella tutustuimme teatterin kulissemiin. Näimme, kuinka työmiehet tekivät lavasteita ja ompelijat ompelivat vaatteita ja asusteita.

Varastoissa näkyi olevan suuri määrä erilaisia kenkiä, sekä asusteita, mutta ompelijat tekivät yleensä itse vaatteet näytelmiin. Saimme myös nähdä Muuminäytelmässä olleen Mörön, jonka teatterin ompelijat olivat itse tehneet.

Teatterissa käynti oli hieno kokemus ja monilla meistä heräsi kiinnostus näyttelemiseen ja teatterissa työskentelemiseen. Olisi myös mukavaa käydä katsomassa jokin esitys siellä, jo ihan paikan hienouden vuoksi.



Suuri näyttämö



Muumimörkö ja Pirjo Virtanen

## Työntekijänä Eurohostellissa

ANNA MARTINMÄKI, TONI KOLPPANEN

Haastattelimme Eurohostelin työntekijää, Lea Kukkosta. Hän työskentelee Eurohostelin vastaanotossa ja on työskennellyt Eurohostellissa epäsäännöllisesti vuodesta 2006 lähtien. Hänen työnsä on pääasiassa vuorotyötä, jossa on hyvät ja huonot puolensa. Yksi kivoimmista puolista on se, että saa käyttää vieraita kieliä – haastattelumme aikana hän puhui sujuvaa ranskaa. Matkaajista noin 70% on ulkomaalaisia ja osa on työmatkaajia. Palkka on 1700 euroa kuukaudessa ilman vuorolisiä. Hänellä on restonomin ammattikorkeakoulututkinto. Kesä on kiireisin vuodenaika, jolloin matkailijoita on liikkeellä eniten. Työssä tarvitsee monia taitoja kuten kärsivällisyyttä, stressin sietokykyä, sosiaalisuutta sekä kielitaitoa. Hän on ajatellut vaihtavansa työnsä suomenkielen opettajaksi ja hän on myös ajatellut yrittäjän ammattia.

Helsingin Katajanokalla, osoitteessa Linnankatu 9 sijaitseva Eurohostel on 7-kerroksinen tiilirakennus. Hostellissa on yhteensä 635 huonetta. Huoneissa on kaksi sänkyä ja yksi va-



Lea Kukkonen

rapeti, pöytä ja kaksi tuolia ja neljä lukollista kaappia. Huoneisiin pääsi korttiavaimella. Vastapäätä hostellia näkyy kerrostaloja. Siihen kuuluu myös olutravintola Katajanmarja. Eurohostel toimii maailmanlaajuisesti monissa maissa, Suomessa niitä on noin 41. Yhden hengen huone vuorokauden ajan maksaa 43 euroa, mutta kahden hengen huone on halvempi, maksaa 26 euroa. Hostellin 7:nnessä kerroksessa on sauna, johon on kulkureitti kuudennesta kerroksesta. Me pyhäjokiset majoituimme kolmanteen kerrokseen. Yleisesti ottaen hississä oli paljon ruuhkaa, ja nope-

ammin alakertaan pääsi käyttämällä paloportaita. Hostellin aulassa oli kolme erilaista automaattia, toisesta sai kuumaa vettä, erilaisia kahveja, esimerkiksi cappuccinoa ja lisäksi kaakaota. Isommas- ta automaatista pystyi ostamaan muun muassa lähdevettä, suklaata, sipsejä ja energiajuomaa. Viimeinen automaatti oli Jaffa- automaatti. Aulassa oli myös mahdollisuus käyttää maksullista nettiä, jotta pystyi käyttämään esimerkiksi Facebookia. Hostellista oli noin kilometrin pituinen matka keskustaan ja 18:n kilometrin matka lentokentälle.

## Korkeasaari

ISMO IMPOLA JA JANI RÖNING

Korkeasaarella on monenlaisia eläimiä ympäri maailmaa. Aasialaisista eläimistä mainittakoon aasianleijona, amurindleopardi, visentti ja partakorppikotka. Afrikassa elävistä eläimistä on Korkeasaarella muun muassa kääpiömangusti. Korkeasaarella on myös eläimiä, joita elää myös täällä Suomessa, kuten saukko ja ruskeakarhu. Amerikasta on myskihärkiä, tamariineja ja papukaijoja, jotka kuuluvat eläintarhan vanhimmiksi eläviin eläimiin. Australian eläimiä ovat emu ja punaniskavallabi.

Eläintarhassa on siis paljon eksoottisia eläimiä, joi-

ta voi käydä ihailmassa ilman, että on matkustettava maapallon toiselle puolelle.

Eläintarhan tehtävä on säilyttää luonnon monimuotoisuus luomalla lajeille niille ominaiset elinolosuhteet. Monien sukupuuttoon kuolemaisillaan olleiden lajien yksilöt ovat eläneet eläintarhoissa ja laji on näin saatu pelastettua. Korkeasaarella nykyisin eläviä uhanalaisia eläimiä ovat muun muassa siperiantiekerit. Niiden elinoloista yritetään tehdä samankaltaisia kuin luonnossakin, vaikka niiden häikit ovatkin reilusti luonnollisia revierejä pienempiä. Useimmat Korkeasaaren eläimistä viihtyvät eläintarhassa hyvin.

## Korkeasaaren historiaa

TEEMU HAAPAKOSKI JA NIKLAS HEINULA

Korkeasaari nousi Itämerestä 4500 vuotta sitten. 1500-luvulla Ruotsin kuningas antoi saaren helsinkiläisten yleiseen käyttöön.

Korkeasaari on kerennyt olla laidunmaana ja ruutivarastona ennen kuin päätyi eläintarhaksi. Korkeasaaren eläintarhan tärkein tehtävä on välittää tietoa uhanalaisista lajeista. Korkeasaarella voit käydä syömässä kioskilla, ravintoloissa ja kahviloissa. Siellä on myös matkamuistomyymälä ja leikkitarha lapsille. Korkeasaarella järjestetään neljä kertaa vuodessa lasten kesäleiri.



Kansallismuseo edustaa Jugendtyyliä

## Suomen kansallismuseo

MERI-TUULI PAKKALA JA MALVIINA IMPOLA

Saaren koulun yhdeksäsluokkalaisten pääsivät leirikoulun aikana tutustumaan Suomen kansallismuseoon. Museo tarjosi paljon ihmetystä ja ihastusta.

Kansallismuseon historiasta

Suomen kansallismuseon suunnittelivat arkkitehdit Herman Gesellius, Armas Lindgren ja Eliel Saarinen. He voittivat suunnittelukilpailun vuonna 1902 ja taloa alettiin rakentaa vuosina 1905–1910. Museo avattiin vuonna 1916.

Mittava peruskorjaus museossa tehtiin vuosina 1997–2000. Arkkitehti ja professori Vilhelm Helander kunnioitti korjaussuunnitelmassaan rakennuksen alkuperäistä luonnetta. Museon katto ja kaikki vanhasta tammesta tehdyt ikkunat korjattiin. Luonnonkiviset seinät pestiin ja osittain saumattiin uudestaan. Merkittävin korjaus oli rappujen julkisivujen maalaus vaalealla, umbraan taitetulla sävyllä. Sävy mukailee talon alkuperäistä julkisivusävyä.

Sisätiloissa näyttelytilat muokattiin toimivimmiksi ja niiden rinnalle tehtiin laajempia eteis-, luento- ja kahvilatiloja. Museon huoltoyhteydet ja henkilökunnan työtilat järjestettiin myös uudestaan.

Perusnäyttelyiden tilat säilytettiin lähes vanhasa muodossaan. Nämä historiallisten kokoelmien näyttelytilat on alkujaan suunniteltu siten, että eri aikakausia edustavat kokoelmat on sijoitettu juuri niitä varten suunniteltuihin, kunkin aikakauden luonnetta kuvastaviin huonetiloihin, esimerkiksi esihistorian kokoelmat esitellään holvisaleissa, keskiajan kirkkotaidetta kirkkosalissa ja asekoelmat pyöreässä tornissa.

Akseli Gallen-Kallelan keskihallin holveihin vuonna 1928 maalaamat freskot ja Eric O. W. Ehrströmin pääportaaseen sommittelemat lasimaalaukset vuodelta 1925 on konservoitu, eli käsitelty niin, että ne säilyisivät mahdollisimman hyvin. Gallen-Kallelan maalaamat freskot kuvaavat neljää eri Kalevalan aihetta. Ne symboloivat omilta osin Kansallismuseon ja Suomen historiaa; Sammon taonta, Sammon puolustus, Ilmarinen kyntää kypsen pellon ja Iso hauki.

Ysiluokkalaisten ritareina

Suomen kansallismuseo esittelee suomalaisten vaihteita esihistorias nykyaikaan. Uskolliset ystävät – Kuninkaallisia hevosia ja koiria-näyttely kertoo Ruotsin kuninkaiden, kuningattarien, prinssien ja prinsessojen hevosista ja koirista. Esillä oli mm. upeita

satuloita, koristeellisia metsästysaseita ja torvia, kuningatar Kristiinalle kuulunut naistensatula 1600-luvulta, kuningas Kustaa III:n kullattu turnajaishaarniska 1770-luvulta, 5-vuotiaan prinssi Gustaf Adolfin husaarin univormu vuodelta 1911 sekä lisäksi myös muotokuvia ja valokuvia.

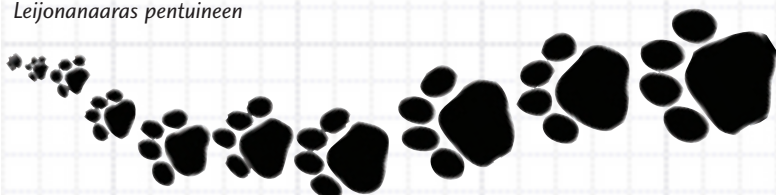
Oppaamme kierrätti meitä tärkeimpien aikakausien läpi. Saimme kuulla mittavat tarinat ja mysteerit erilaisista koruista, aseista, haarniskoista, rakennuksista ja myös eläimistä. Erityisesti mieleen jäi Venäjän keisarin valtaistuinsali. Porvoon valtiopäiville 1809 tuotu valtaistuin oli mahtavasti koristeltu Venäjän vaakunalla ja punaisella sameilla. Itse tuoli oli taitavasti kaiverrettua kullattua puuta.

Pääsimme myös kokemaan vanhan suomalaisen savupirtin, jossa savunhaju tuntui vieläkin. Törmäsimme myös hurjaan aarrekkamioon. Kammion oli koottu tärkeimpiä ja kalleimpia arvoesineitä. Siellä oli mm. entisten kuninkaallisten koruja ja astioita, sekä kirkoista pelastuneita esineitä.

Kierroksen lopuksi saimme kokeilla ritariopissa haarniskan osia ja kokeilla istumista naisten satulassa. Pieni levähdystauko kilpailuteltassa teki myös terää väsyneille jaloille!



Leijonanaaras pentuineen



Ritarilistoa



## Nippelitietoa luonnosta kaikille

KUSTI NIINIMAA JA SAMUEL MALINEN

Toiseksi viimeisenä leiripäivänä jakauduttiin oman valinnan mukaan kolmeen ryhmään joista omani, koostuen jostain syystä pelkistä pojista, suuntasi Helsingin Luonnontieteelliseen museoon jossa tiedossa olisi jonkinlainen "työpaja".

Vuonna 1870 perustettu ja 1923 museokäyttöön otettu rakennus on suuri ja uusbarokkia edustavan tyylinsä vuoksi yksi Helsingin tärkeimpiä maamerkkejä. Museossa on neljä pysyvää näyttelyä; Suomen- ja Maailman luonto, Elämän historia sekä Luut kertovat. Lisäksi on ajoittain vaihtuvia näyttelyitä.

Hei aulassa vastaan tuleva täytetty afrikannorsu vakuuttaa ja lyhyen diaesityksen jälkeen meille jaetaan top10-tehtävälaput, joilla museo pyrkii panostamaan lapsiin ja nuoriin ja pitämään mielenkiintoa yllä.

Top10-tehtävä on kymmenkohtainen ristikko, johon on koottu perustiedot museon eri aihealueista. Tehtävät voi tehdä yksin tai opettajan johdolla ja ne soveltuvat lähes kaiken ikäisille. Osalla pisteistä joku museon työntekijä kertoi tarkemmin aiheesta.

Museokäynti on hyvä tilaisuus päästä näkemään niin sukupuuttoon kuolleita kuin eläviä eläimiä edullisesti, jollei ole rahaa mennä esimerkiksi

eläintarhaan tms. Lisäksi museo antaa tietoa miten elämä toimii ja kuinka se on tällaiseksi kehittynyt. Varmasti jääkarhut, norsut ja jättimäiset dinosaurusten luurangot tekevät kaikkiin jonkinlaisen vaikutuksen.

Näyttelyiden esillepajo oli suoritettu vakuuttavasti kaikin puolin ja

varsinkin lapsiin ja nuoriin oli panostettu. Itse tosin jäin kaipaamaan hieman kattavampaa "tietoiskua" ja välillä oli hieman ärsyttävää sillä oppaat olivat niin tottuneet puhumaan pienille lapsille että he jatkoivat tällä tyylillä myös meidän kanssamme.

Tosin ei tämä välttämättä ole ollenkaan huono

asia sillä on ensiarvoisen tärkeää antaa lapsille positiivinen kuva luonnosta ja historiasta.

Tästä huolimatta reissu oli mielenkiintoinen ja varsinkin alakoululuokille ja lapsiperheille voin suositella lämpimästi. Ja mikseivät vanhemmatkin ihmiset nauttisi tästä, sillä ainahan voi kiertää

omassa rauhassa jollei opastetulle kierrokselle halua. Helsingin luonnontieteellisellä museolla on Suomen laajimmat tietokannat eläimistä museo tyydyttää tiedonhankkijainkin kävijän. Käynnille kannatta kuitenkin varata kunnolla aikaa ja katsella kaikessa rauhassa.



## Luonnontieteellisessä museossa

JONI OJA JA JOEL NUORALA

Nykyään Luonnontieteellisessä museossa pidetään yleisölle näyttelyitä ja tutkitaan esim. fossiileja.

Museorakennuksen alkuperäinen käyttäjä oli vuonna 1870 perustettu Helsingin venäläinen poikakoulu (Aleksanterin kimnaasi). Uusbarokkia edustavan

koulurakennuksen suunnittelivat opetusneuvos V. V. Belevitsch ja arkkitehti Lev Shishko, ja se vihittiin käyttöön vuonna 1913. Rakennus tehtiin edustavaksi, jotta siihen olisi myöhemmin voitu sijoittaa kaavailtu Helsingin venäläinen yliopisto. Museo on sopiva myös liikuntaesteisille.

Aleksanterin kimnaasi ehti toimia rakennuksessa vain muutamana vuotena. Itsenäistymisen jälkeen Suomessa sijainneet Venäjän valtion kiinteistöt takavarikoitiin Suomen

valtiolle, joka otti myös kimnaasirakennuksen haltuunsa.

Rakennus siirtyi 1917 Helsingin jääkäriprikaatin käyttöön ja toimi sisällissodan aikana valkoisena sotasairaalana. Rakennus

oli kuitenkin takavarikoitu virheellisin perustein, sillä se ei ollut Venäjän valtion vaan yksityisen koulun omaisuutta, ja valtion oli sisällissodan jälkeen luovutettava sen hallinta takaisin Aleksanterin kim-

naasin johtokunnalle.

Koska kimnaasin toiminta oli loppunut, johtokunta myi rakennuksen valtiolle. Vuonna 1919 rakennukseen muutti vastaperustettu Suomen kadettikoulu.

Rakennus

Rakennus koostuu kahdesta siivestä. Nelikerroksinen pääsiipi, jonka katolla on torni, muodostaa sen Arkadiankadulle ja Pohjoiselle Rautatiekadulle näkyvän julkisivun. Pääsiipeen sijoitettiin koulun johtajan ja inspektorin virka-asunnot sekä kahden kerroksen korkeinen juhlasali. Kolmikerroksisessa, Nervanderinkadun suuntaisessa pitkässä sivusiivessä sijaitsivat luokahuoneet sekä ortodoksinen kirkkosali. Luokahuoneet oli järjestetty siten, että nuorimpien oppilaiden luokat olivat alimmassa ja vanhimpien ylimmässä kerroksessa.

Museon edustalla on Hirvi-patsas, joka on museon tunnetuin symboli.

Eteissalia hallitsee täytetty afrikannorsu. Museo- rakennuksen pinta-ala on kaikkine tiloineen noin 8000 neliötä.



# Vierailu eduskuntatalossa

HINNI VIIRRET JA KERTTU TIRILÄ

Torstai-iltapäivänä lähdimme vierailulle Arkadianmäellä sijaitsevaan eduskuntataloon. Sisälle pääsyä odotellessa istuimme eduskuntatalon portailla neljännestä suuren pylvään varjossa. 25 metrin korkuisen rakennuksen portailla istuessa olo tuntui hyvin pieneltä. Luulimme menevämmme sisälle pääovista, mutta yllätykseksemme menimme talon sivuovesta suoraan tiukkaan turvatakkukseen. Meidän laukkumme läpivalaistiin ja kaikki pyromaniaan viitaaava sekä teräseet kerättiin erilliseen laatikkoon. Meidät jaettiin kahteen ryhmään ja molemmat ryhmät lähtivät seuraamaan omaa opastaan. Ensimmäisenä menimme toiseen kerrokseen jossa sijaitti juhlasali. Juhlasalissa pysähdyimme kuuntelemaan opasta, joka kertoi rakennuksen suunnitteluhistoriasta sekä itse salista. Juhlasali oli alun perin tarkoitettu suurille juhlille, jot-

ka nykyään järjestetään presidentin linnassa, mutta ajatus hylättiin, koska sali todettiin epäkäyttännölliseksi pitkän ja kapean mallinsa vuoksi. Katossa oli juhlavia kattokruunuja ja huoneen sivuja koristivat 20-luvun klassismin tyyliin mukaiset huonekalut jotka J. S. Sirén oli suunnitellut. Huoneen reunalla oli viisi patsasta, jotka esittivät niitä viittä presidenttiä, jotka olivat toimineet valtakaudellaan myös puhemiehinä. Eduskuntatalon julkisivu on tehty suunnittelija Sirénin toivomuksesta suomalaisesta kiviaineesta. Tarkoituksena on ollut näyttää, että suomalaisista raaka-aineista voi saada aikaan jotain hienoa. Siirtyessämme kolmannen kerrokseen kuljimme hyvin erikoisten hissien ohi. Hissit olivat siitä syystä erikoiset, että ne eivät pysähtyneet missään välissä vaan niihin astuttiin vauhdista. Vasemman puoleinen hissi vei ylös ja oikean puoleinen alas. Näitä kyseisiä hissejä on Suomessa vain viisi. Harmiksemme

emme itse saaneet kokeilla hissejä turvallisuussyistä. Kolmannessa kerroksessa meille esiteltiin vitriinissä oleva eduskuntatalon ja sen ympäristön pienoismalli. Siitä jatkoimme suuren istuntosalin yleisöpaikoille. Siellä opas kertoi meille eri henkilöiden ja puolueiden istumapaikat. Salin etuseinällä oli viisi patsasta jotka olivat nimeltään Raivaaja, Henkinen työ, Tulevaisuus, Usko ja Sadonkorjaaja. Mielenkiintoisin asia koko eduskuntatalossa oli mielestämme istuntosalin katto. Katto oli tehty kivistä sokeriruokasta, koska se paransi akustiikkaa salissa. Sokeriruoko itsessään oli jo tarpeeksi outo juttu, mutta kaiken huippu oli, kun kuulimme, että katto puhdistetaan ranskanleivällä. Emme päässeet käymään alimmassa emmekä ylimmissä kerroksissa, mutta kierros oli silti tarpeeksi tiedontäyteinen.

# Linnanmäki

SANNA-MARIA SALMU

Me yhdeksäsluokkalaisten kävimme leirikoulumme aikana Linnamäellä, joka on Suomen suosituin huvipuisto. Linnanmäki sijaitsee Helsingin sydämessä

Alppiharjussa, kukkulan huipulta maisemat ovat komeat ja ympäristö on muutenkin kuin huvipuistoa varten luotu.

Linnanmäen omistaa Lasten Päivän Säätiö, jota puolestaan hallinnoi kuusi eri lastensuojelujärjestöä: Pelastakaa lapset, Ensi- ja turvakotienliitto, Mannerheimin lastensuojeluliitto, Parasta lapsille, Lastensuojelun keskusliitto ja Barnavårdsföreningen i Finland. Eli siis Linnanmäkeä ei oikeastaan omista kukaan yksittäinen henkilö tai yritys, vaan edellä mainitut järjestöt säätiöidenä kautta, jotka rahoittavat toimintaansa Linnamäeltä saamallaan tuotoilla.

Linnanmäellä on 44 erilaista laitetta, joka on enemmän kuin missään muussa pohjoismaises-

sa huvipuistossa. Linnanmäen vanhin laite on 60 vuotta täyttävä Vuoristorata, se on myös yksi Linnanmäen kesän hittilaitte. Uusin laite on nimeltään Ukko, joka avattiin perjantaina 27.5., jolloin me olimme siellä. Silloin vietettiin myös Linnanmäen 61-vuotissyntymäpäiviä.

Työntekijänä Linnanmäellä

Pääsin Linnamäellä haastattelemaan erästä laitteidenkäyttäjää, Sanna.

Sanna oli erittäin pirteä, hauska ja mukavan oloinen nuori nainen. Sanna kertoi, että on töissä 10-11 tuntia päivittäin.

Hauskinta laitteidenkäyttäjänä olemisessa on pienet lapset, jotka tulevat aina innokkaina laitteisiin. Pelottavia kokemuksia on ne, kun laitteissa riehutaan, eikä noudateta mitään sääntöjä. Jos laitteisiin tulee ongelmia Sanna yrittää ensin itse ratkaista ne, mutta jos se ei onnistu hän soittaa huoltomiehele.

Huvipuistossa työskentely on Sannan mielestä yleensä aina hauskaa, mutta joskus asiakkaat ovat vaikeita. Työkaverit ja -olot ovat hyvät. Fiilis on kuulemma töissä yleensä hyvä, mutta keskipäivällä voi myös olla huonojakin hetkiä.



Selviäisitkö sinä "Ukosta"?

# Linnanmäen historiaa

ANNIKA IMPOLA JA KATI IMPOLA

Olimme leirikoulussa yhdeksäsluokkalaisten kanssa Helsingissä 25.5.-28.5.2011. Vierailimme leirikoulun aikana mm. huvipuisto Linnamäessä. Linnanmäki sijaitsee Helsingissä ja se on perustettu 27.5.1950. Linnanmäki on Suomen suosituin huvipuisto. Ihmiset tykkäävät huvipuistosta, jossa saa

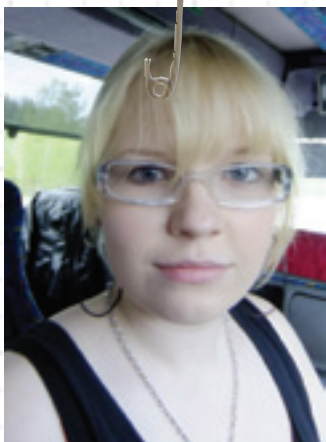
nauttia vauhdista ja hurjista tilanteista. Sitä linnanmäki tarjoaa.

Linnanmäki on toiminut lastensuojelujärjestöille monia vuosia ja kerännyt sille monia kymmeniä miljoonia rahaa. Linnanmäen vanhimpia laitteita ovat karuselli ja vuoristorata, joita on myös uudistettu monia kertoja. Mitkään perustamisvuoden laitteista ei enää ole toi-

minnassa.

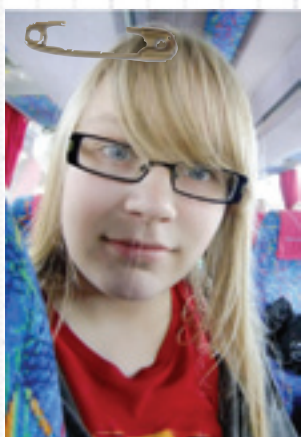
Säällä on suuri vaikutus linnanmäen kävijämäärään. Lämpimällä ja aurinkoisella säällä Linnamäellä on paljon kävijöitä ja laitteisiin on pitkät jonot. Kylmällä ja sateisella säällä kävijämäärä on huomattavasti pienempi ja laitteisiin ei ole tungosta.

# Gallup: Mikä on Linnanmäen paras laite ja miksi?



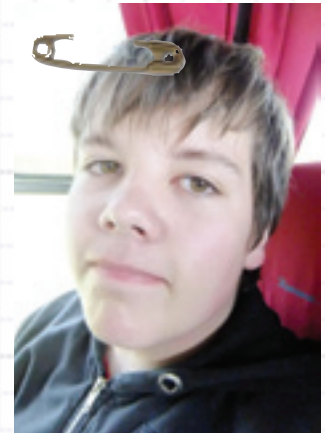
Anna Martinmäki, 16  
Puuvuoristorata. Se on klassinen ja vanhanaikainen ja alamäissä ihanan nopea.

Marleena Maliniemi, 15  
Mustekala on klassinen laite, joka löytyy jokaisesta huvipuistosta. Se on myös lapsuuden suosikkilaitteeni.



Meri Pahkala, 15  
Varmaankin Ukko. Aluksi en uskaltanut mennä koko laitteeseen, mutta lopulta kaverit saivat minut suostuteltua, enkä kadu että menin.

Toni Kolppanen, 15  
Pidän eniten törmäilyautoista. Siellä ei tarvitse välittää mistään ja saa törmäillä toisiin niin paljon kuin haluaa.



Tekijä: Johanna Juuso

## Inkeri Kerolan haastattelu



RIIA TIIKKAJA JA JANETTE KESKITALO

Eduskuntavierailumme yhteydessä pääsimme haastattelemaan Inkeri Kerolaa.

Kerola vaikuttaa Keskustapuolueessa ja aloittelee jo 13 vuottaan eduskunnassa.

Millainen on kansanedustajan työnkuva?

"Hirmu laaja, monipuolinen, mielenkiintoinen ja ajankohtaisista asioista kertova."

Millainen päivä on tyyppisimmillään?

"Kahdeksan maissa aloitetaan kokouksilla. Päivään mahtuu erilaisia kokouksia, seminaareja, yhteydenottoja maakuntaan ja maakunnasta eli ihmiset ja kunnat antavat hoidettavaksi erilaisia asioita esimerkiksi Pyhäjoen kuntaan olen tiiviisti yhteydessä koko ajan. Jos teillä on tarve joihinkin hankkeisiin tai rahan tarvetta, niin niissä asioissa olen yhteydessä kunnan kanssa ja hoidan niitä asioita täällä Helsingin päässä.

Toimenkuva on hirmu monipuolinen. Sanoisin, että oman seutukunnan asiat ovat läheisimpiä, joten niitä sitten yritän täällä viedä eteenpäin ja edistää. Ja sitten on tietenkin yksittäisiä ihmisiä jotka soittavat omista huolistaan vaikkapa eläkeasioissa tai jossain päätöksissä ja niihin sitten yritetään hakea ratkaisua. On myös paljon yrityksiä joilla on monenlaisia asioita hoidettavana. Hoidan siis asioita ihan laidasta laitaan, yksittäisten ihmisten asioista koko kunnan asioihin. Nämä kaikki kuuluvat kansanedustajan toimenkuvaan."

Mitä kansanedustajalta vaaditaan?

"Kansanedustajalta vaaditaan hyviä sosiaalisia taitoja, hyvää organisointikykyä, ja erityisesti taitoja tulla toimeen erilaisten ihmisten kanssa, kykyä ymmärtää pohjoisen ja etelän välisiä kulttuurieroja, palveluaittiutta ja sitten kykyä asettua toisen ihmisen asemaan."

Mikä on kansanedustajan työssä parasta?

"Se on varmaankin se, että on aina ajankohtaisia asioita tietoinen, pysyy ajan hermolla ja saa olla monenlaisten ihmisten kanssa tekemisissä."

Mikä vaikeinta?

"Vaikeinta on tietysti se, kun ei saa jotakin itselle erityisen tärkeää asiaa läpi. Ja toisaalta myös hidastempoisuus työssä, kun kaikki asiat etenevät hirmu hitaasti."

Miksi halusit kansanedustajaksi?

"En alun perin suunnitellut sitä itse ollenkaan, mutta muut kysyivät minua siihen. Sitten minun täytyi tietysti itse miettiä, että haluanko ryhtyä siihen. Ja minä halusin."

Mitä mieltä olet eduskuntavaalien tuloksesta?

"Se oli kansan tahto ja siihen meidän pitää sopeutua. Välillä on tällainen tulos ja välillä menee vähän paremmin. Vaikka kansa sanoo, etteivät he voi vaikuttaa mitenkään vaalitulokseen, nyt on näytetty, että kyllä voi.

Minusta on hyvä, että tulee tällaisia erilaisia valloppitajia, jotta äänestäjät voivat verrata mitä eroa on milläkin ja kenelläkin."

Miten näet sen vaikuttavan Suomeen?

"Minua vähän pelottaa miten meille käy esimerkiksi Pohjois-Suomen osalta.

Tietenkin pitää olla aina toiveikas ja ajatella, että kaikki menee hyvin, mutta pikkusen pitää olla varpaillaan."

Millaisiin asioihin haluat kansanedustajana vaikuttaa?

"Tietenkin tärkeitä asioita minulle ovat ne jotka meidän omalla alueella tapahtuvat, mitä meidän omassa seutukunnassa tapahtuu, miten me saadaan mahdollisimman paljon lisää rahaa eri hankkeisiin ja miten meidän yritysalamme kehittyy. Ja sehän on tärkeää siksi, että on hyvät edellytykset siihen, että yritykset voivat ottaa oman alueen nuoria töihin, ettei nuorien tarvitse lähteä sieltä pois mihinkään. Ja sitten hirmu tärkeää on, että me voimme kouluttaa nuoria sellaisiin paikkoihin, joihin elinkeinoelämä tarvitsee eli millaisia työntekijöitä yritykset tarvitsevat. Koulutus on tärkeä asia ja siihen haluan vaikuttaa. Ja sitten ennen kaikkea lasten nuorten ja perheiden elämä, koska siellä rakennetaan se alusta millaisia ihmisiä meidän yhteiskunnassa tulee olemaan. Eli jos me luomme hyvän ja vahvan kasvualustan niin sillä me pärjäämme."

Mitä mieltä olet ydinvoimasta ja miksi?

"Kannatan ydinvoimaa, koska ydinvoiman avulla voidaan pitää teollisuuden taso täällä Suomessa, mutta jos löydetään parempia energia muotoja jotka ajaa saman lopputuloksen kuin ydinvoima ei minulla ole mitään niitä vastaan."

## Ateneum

ANNA HELAAKOSKI JA OONA KYLMÄLÄ

Leirikoulussamme Helsingissä osa meistä pääsi tutustumaan Ateneumin taidemuseoon. Ateneum sijaitsee Kaivokadulla Helsingin tuomiokirkon liepeillä. Ateneum on Suomen kansalliskokousgalleria. Se edistää näyttelyiden ja muun toimintansa avulla kuvataiteen ja kulttuuriperinnön tuntemusta ja arvostusta. Arkkitehti Theodor Höijerin suunnittelema, vuonna 1887 käyttöön vihitty Ateneum-rakennus on nähtävyyksiä jo itsestäänkin. Siellä on vaihtuva näyttely ja koko ajan esillä on myös vanhoja ja tunnettuja tauluja. Ateneumiin lainataan tauluja muualta Euroopasta, kuten myös Ateneumin tauluja lainataan muualle.

Ateneumissa kävimme oppaan johdolla katsomassa taidenäyttelyä,

jossa oli muun muassa Hugo Simbergin Haavoittunut enkeli. Oppaanamme koko vierailun ajan meillä toimi Kia Orama. Taidenäyttelyssä hän kertoi tauluista, sekä niiden historiasta, työvaiheista ja maalajista. Hän kertoi selkeästi, joten varmasti kaikille jäi jotain mieleen kierrokselta.

Meille oli järjestetty myös oma työpaja, jossa saimme toimia malleina sekä taiteilijoina. Jokainen meistä oli vuorollaan mallina valkokankaan takana, jolloin tarkoituksena oli saada siihen selkeä varjo, jonka toiset sitten jäljensivät paperille. Käytimme värikkäitä värejä ja piirsimme erikokoisia henkilöitä limittäin. Lopputuloksena olivat pitkät mustat paperit, joista heijastuivat kirkkaan väriset hahmot. Osa hahmoista oli väritetty räikeillä väreillä, jolloin ne saivat lisää nähtävyyttä.



## Ateneum - taiteen aarreaitta

MARLEENA MALINIEMI JA ELLA ENO

Ateneum, tuo Suomen taidemuseoiden helmi, avasi ovensa meille perjantaina 27. toukokuuta. Saimme nähdä siellä osan Suomen suurtaiteilijoiden helmistä, ja vieläpä ihka "elävinä"! Saavuttuamme museon työpajaan, oppaamme kertoi meille hieman Ateneumin ja sen taideteosten historiasta.

Ateneum avattiin marraskuun 18. päivä vuonna 1887. Rakennus on ollut avaamispäivästään asti tekemisissä taiteiden kanssa, mutta museo se ei ole alun perin ollut. Suomen Taideyhdistyksen kokoelmat toimittoloinen, piirustuskoulu, taideteollisuusyhdistyksen kokoelmat toimistoinen sekä taideteollisuusalan oppilaitos olivat Ateneum-

rakennuksen alkuperäiset valtaajat. Melko pian rakennus osoittautui kuitenkin liian ahtaaksi kaikille neljälle toiminnalle. Jäljelle Ateneum-rakennukseen jäi lopulta vain taidemuseo.

Ateneum-rakennus oli siihen aikaan suuri arkkitehtuurin edistysaskel. Sitä se oli myös sen suunnittelijalle, arkkitehti Theodor Höijerille. Höijer oli arvostettu arkkitehti (ja on sitä edelleenkin) ja hänen kädenjälkensä näkyy hyvin laajalti Helsingin keskustassa. Rakennuksen julkisivun suunnittelun hoiti Höijerin ystävä, kuvanveistäjä Carl Eneas Sjöstrand.

Ateneumin kokoelmat esittelevät Suomen taiteen eri vaiheita 1700-luvun puolivälin kustavilaisista ajoista aina

1950-luvun modernismiin asti. Vuonna 1990 valtiollistamisen yhteydessä Ateneumin taidekokoelmat (suurimmaksi osaksi nykytaide) jaettiin Ateneumin ja Nykytaiteen museon, Kiasman kesken. Ateneum siis tukee myös nykytaidetta. Siellä on tälläkin hetkellä menossa näyttely "Ars", joka esittelee nykytaiteen "kuumin-ta hottia".

Työpajassa ryhmämme sai luoda yhteisen taide-teoksen. Kokemus jätti jälkensä itse kuhunkin.

Kirjoittajien mielestä jokaisen tulisi käydä Ateneumissa ihan mielenkiinnon ja yleissivistyksen nimissä. Siellä saa tietää, mistä Suomen taide on saanut alkunsa ja kuinka se on vaikuttanut kulttuuriimme.





Fazer leipoo pohjoisen leivät



Monta lehmää lypsetään joka päivä Fazerin suklaata varten

## Fazer

TOMMI HUISKONEN JA JERE KOPISTO

Karl Fazer perusti ensimmäisen konsernin Helsinkiin, josta se myöhemmin siirrettiin Vantaalle ja nykyään tehtaita on niin Suomessa kuin ulkomailla. Fazer on Pohjoismaiden ja Baltian johtava ruokapalveluyritys, jolla on toimintaa kahdeksassa maassa ja lähes 1400 ravintolaa Suomessa, Ruotsissa, Norjassa, Tanskassa, Virossa, Latviassa ja Venäjällä. Fazerin tuotteisiin kuuluvat leivät, leivonnaiset ja erilaiset makeiset.

Tällä hetkellä Fazerilla on n.17000 työntekijää, joista hieman yli puolet työskentelee leipomo- ja makeisliiketoiminnassa ja loput

ruokapalveluiden parissa. Fazerilaisista 2/3 on naisia ja 1/3 on miehiä. Työn tekijöiden ammatteja Fazerilla on tuotannossa, laboratorioissa, kunnossapitäjiä, markkinoinnissa, myynnissä, taloushallinnossa, myymälöissä, johto- ja sihteeritehtävissä, viennissä, henkilöstöhallinnossa, vierailumarkkinoinnissa, työterveysasemalla, lastentarhassa, keittiöissä ja leipomoissa sekä ravintoloissa.

Haastattelu  
työntekijälle

Kuka olet ja mistä tulet?  
Olen Mailee Korosuo ja olen kotoisin lisalimesta. Muutin Helsinkiin 1973.

Millaista työsi on ja pidätkö siitä? Toimin oppaana ja oppaiden esimiehenä ja pidän työstäni. Työhöni liittyy myös koulutusta ja kehittämistä.

Kuinka kauan olet ollut alalla? Tällä alalla olen ollut töissä 25 vuotta.

Millainen palkka työssäsi on? Sanon vaan, että kilpailukykyistä, eihän se tärkeintä kuitenkaan työssä ole.

Tiedätkö missä Pyhäjoki sijaitsee? Oulun lähellä, olen ajanut monesti sen ohi.



Fazer on perinteinen suomalainen yritys

## Suomalaisten makeisten syönti

JEMINA BÄCKMAN JA SOFIA PAKKANEN

Me suomalaiset syömmme paljon makeisia verrattuna muihin Euroopan maihin. Jokainen meistä syö keskimäärin 13kg makeisia ja suklaata vuoden aikana. Suomalaisten suosikkimakeisiin kuuluvat perinteisesti Fazerin Sininen ja salmiakki. Vaikka uusia kilpaili-

jatuotteita tuodaan markkinoille jatkuvasti, pitävät vanhat Fazerin tuotteet, kuten Omar ja Marianne pintansa myyntikilpailussa. Kysyimme muutamalta koulumme oppilaalta ja opettajalta heidän makeiskulutuksestaan.

1) Mikä on suosikkimakeisesi?  
2) Kuinka usein syöt

karkkia viikossa?

3) Paljonko luulet suomalaisen syövän karkkia keskimäärin vuodessa?



Jasmin  
1) Pätkis  
2) Noin kolme kertaa viikossa  
3) 15kg



Essi  
1) Fazerin marjasuklaa  
2) Noin kaksi kertaa viikossa  
3) 15kg



Ismo  
1) Fazerin Sininen  
2) Päivittäin  
3) 10kg



# Pyhäjoen palveluhakemisto

**VYÖHYKETERAPIA AURINKOINEN**  
Aurinkoista Vyöhyketerapiaa!

- Moderni- ja psykologinen vyöhyketerapia
- Smakuppieronta
- Intialainen päähieronta
- Aloe Vera tuotilla terveyden ylläpitämiseen

Anu Holopainen  
di. nautti vyöhyketerapiasta, ei ole tervettä!

Pirttikoski, Pyhäjoki  
Puh. 044 000 4646

www.vyohyketerapia-aurinkoinen.com

**KANKAITA ja VALMIITA VERHOJA,  
TULE VALITSEMAAN!**  
Tai valitse kankaat, ompelen verhot puolestasi!

**PIHAPUOTI AVOINNA SOPIMUKSEN MUKAAN,  
SOITTELLAANI!**

Pyhäjoen  
**KANGAS JA TOIMISTOAPU**

Johanna Ekoluoma 044 - 554 2364  
Soiniontie 11 (tie kääntyy Seo:n kohdalta)

**RANNIKON AUTO  
JA VARAOSA OY**  
Vihannintie 8, 86100 Pyhäjoki

OSTAMME JA OTAMME VASTAAN  
ROMUAUTOJA YM. METALLIROMUA  
ISOIMMAT ERÄT NOUDAMME NOSTURIAUTOLLA

MYYTÄVÄNÄ RST-PUTKIA esim. 40 - 140 mm

LISÄTIETOJA AVOINNA MA - PE 8 - 17  
0400 189 018 08 - 434 333 [rannikon.varaosa@yritysnet.com](mailto:rannikon.varaosa@yritysnet.com)

**PYHÄJOEN  
HAUTAUSPALVELU**  
Vanhatie 31 Puh. 437 250  
Tuula Törmäkangas 040 507 8367

- \* Arkut ja kuljetukset
- \* Kukkalaitteet ja adressit
- \* Hautakivet
- \* Kukat kaikkiin juhliin

Pyhäjoen Kauneus- ja jalkahoitola  
Vanhatie 31 86100 Pyhäjoki  
puh:050-4919321

Kosmetologiset hoidot  
Jalkahoidot  
Jalkojen vyöhyketerapeuttinen hieronta  
Hot Stone terapia

Edullinen RENGASMYYNTI ja -asennus  
KORJAUSTYÖT  
KATSASTUSREMONITIT ja katsastukset  
HYDRAULIIKKAOSIA  
LETKUJA, LIITTIMIÄ

**K. Rähä Ky**, Vihannintie 8  
Puh. 0400 360 722

**RAKENNUS  
IMPOLA KY**  
0445001292 [www.rakennusimpola.com](http://www.rakennusimpola.com)

- KATTOMUUTOKSET JA REMONTIT
- LAAJENNUKSET
- KYLPYHUONE YM. REMONTIT
- VTT:N SERTIFIKAATTI

**KAIPAAKO KOTINNE REMONTTIA?  
TOTEUTAMME SEN PUOLESTANNE**

**Liikenne Grekula**  
Tilausajot 15- ja  
50-paikkaisilla busseilla

Soita ja pyydä tarjous!  
0400 - 589036 / Toni Grekula

**PYHÄJOEN TAKSI**  
Olemme liittyneet  
Pohjanmaan Taksi Oy:n  
tilausvälitykseen.

Uusi numeromme on  
**0600 30009**  
puhelun hinta 1,16 € + 0,5 € / min + pvm

**PARTURI-KAMPAAMO  
EIJÄ**  
Sortintie 29, Parhalahti  
Puh. 050 5527 005

Palvelemme maanantaisin ilman ajanvarausta.  
Ti-la sopimuksen mukaan. Tervetuloa!

**LVI-ASENNUKSET / TARVIKKEET  
HAKELÄMPÖKESKUKSET**  
- maalämpöjärjestelmät  
- uudisrakennukset  
- saneerauskohteet

**ÖLJYPOLTINHUOLTO T. PYHÄLÄ**  
PYHÄJOKI, puh. 0400 431 426, (08) 433 941

**OPTIKKO  
PYHÄJOKI**  
Optikko- ja silmälääkäripalvelut  
Avoinna perjantaisin klo 10 - 17

Varaa aikasi puh. 040 83 69 728  
Optikko Vesa Rödlin

RTV-huolto  
**Tmi Kari Kivimäki**  
0400 181785

Antenniasennukset  
ja antennitarvikkeet

**PYHÄJOEN APTEEKKI**  
ma-pe klo 9.00 - 17.00  
lauantaisin suljettu  
puh. (08) 434 0500

**MERIJÄRVEN SIVUAPTEEKKI**  
ma-pe klo 9.30 - 16.30  
lauantaisin suljettu  
puh. (08) 477 220

Liikunta on parasta lääkettä!

**SÄHKÖPALVELU**  
Anttila Oy

Sähköasennukset - Sähkösuunnitelmat  
Antenniasennukset

Puh. (08) 433 087 0400 586 441 Viirretjärventie 7 86170 YPPÄRI

Saneeraus - Uudisrakennus - Öljypoltinhuolto  
**Pyhäjoen  
LVI-Tarvike**  
puh.040-548 8410

**JUMPPA- JUSSIN  
FYSIOTERAPIA**  
FT: Vesa Mikkonen  
Satu Mikkonen  
puh 433 921, Kuntatie 4,  
86100 Pyhäjoki

Pyhäjokisuun Lähivakuutusyhdistys  
Vanhatie 48 L 12, puhelin 433 285

Palvelemme  
ma-to 9.30-16.30  
pe 9.00-16.00  
[www.lahivakuutus.fi](http://www.lahivakuutus.fi)

**Parturi-kampaamo  
Johannan  
Hiuspalvelu**

Avoinna: MA-PE 10 alkaen  
LA sopimuksen mukaan  
PUH: 433750  
[johannanhiuspalvelu.fi](http://johannanhiuspalvelu.fi)

**PARTURI-KAMPAAMO  
TANJA**

Avoinna:  
ti - pe klo 10 alk.  
la klo 9 alk.

**Puh. 433 280 Tanja & Sirpa  
Kuntatie 4**

**LVI as. Timo Haikola**

S suunnitelmat A asennukset  
T tarvikkeet H huollot

**Luotettavasti ja vahvalla ammattitaidolla!**  
Puh: 044 0 385064

# Haaveena oma hevonen

ISABELLA PARHANIEMI

Lähes jokaisen pikkutytön unelma on oma poni ja mie-luiten vielä omassa tallissa. Unelmissa sillä omalla ponilla laukataan auringonlaskuun harja hulmuten. Onko todelli-suudessa hevosen tai sen ponin omistaminen sitten näin ihanaa ja helppoa?

## Hevosen ostaminen

Hevosen ostaminen on aika haastavaa, koska pitää löytää itselleen juuri mieluisa ja sopiva hevonen. Jos ei ole itse tehnyt ennen hevoskauppoja, kannattaa ottaa mukaan jokin kokenut hevosihminen, koska myös hevosmaailmassa huijataan aika reilulla kädellä. Kun sitten se oikea on löytynyt, hevonen on todettu terveeksi ja kauppakirjat on kirjoitettu, voi yhteinen taival uuden hevosen kanssa alkaa.

## Kustannukset

Hevosen omistaminen on kalista puuhaa. Jos hevonen on toisen tallilla, joutuu kuukausittain maksamaan tallivuokran, joka vaihtelee noin 200- 500 euron välillä riippuen tallista. Nykyään myös varusteurheilu on kovassa kasvussa ja suosiossa. Parhaimmat (tai pahimmat) shoppailijat saavat hevosvarusteisiinsa kulumaan jopa satoja euroja kuukaudessa!

Yhtäkkiä hevosesi sairastuu. Taas huomaat eläinlääkäri-laskuun menneen 300 euroa.. Kaiken tämän lisäksi joudut



kengittämään, rokottamaan, raspaamaan sekä madottamaan hevosesi säännöllisesti. Monet myös kisaavat ja valmentautuvat usein, joten kukkaro sen kuin ohenee. Vuodessa hevosen pitoon menee siis todella suuri määrä rahaa.

Puhumattakaan siitä summasta, joka hevosen ostamiseen menee. Hevosten hinnat vaihtelevat 1000 eurosta 50 000 euroon, tai oikeastaan hintakatkoa ei ole. Maailman parhaimmista hevosista joutuu pulittamaan jopa miljoonia.

## Liikutus vie paljon aikaa

Hevosta voi liikuttaa monella tapaa, esimerkiksi ratsastaen, ajaen tai juoksuun. Hevosen

liikuttaminen onkin yleensä mukavinta hevosen omistamisessa.

Hevonen tarvitsee liikuntaa lähes joka päivä. Hevosen ostoa harkitessa kannattaa miettiä, riittääkö oma innostus ja ennen kaikkea aika jokapäiväiseen liikuttamiseen ja hoitamiseen.

Kun pääsee esimerkiksi ratsastamaan joka päivä, taidot kehittyvät paljon nopeammin, kuin että kävisi viikoittain tunteilla. Lisäksi oman hevosen kanssa voi valmentautua ja näin kehittää omia sekä hevosen taitoja vaikkapa kisoja varten.

## Hoitoa ympäri vuorokauden

Hevosen hoitamisessa on kiinni koko ajan. Aamulla pitää hoi-

taa aamutalli ja päivän aikana antaa useamman kerran heinät tai muut ruoat. Iltaisin hevonen pitää huolehtia talliin ja ruokkia. Hevonen pitää ruokkia säännöllisesti, ja joka päivä suurin piirtein samaan aikaan.

## Vastuun opettelemista

Hevonen on iso eläin, eikä siksi sovi lapsille hoidettavaksi yksin. Se on myös vaativa hoitaa, joten hevosen omistaminen vaatii paljon vastuuta. Ennen hevosen hankintaa on hyvä tietää mahdollisimman paljon hevosista. Jos hevonen ostetaan lapselle, on vanhempien hyvä tietää hevosista ja vastuu hevosesta kuuluu tällöin vanhemmille.



## Hevosen omistaminen palkitsevaa

Hevosen omistaminen on erittäin palkitsevaa. Siinä kokee onnistumisen tunteita sekä oppii. Hevospiireissä liikkuu paljon erilaisia ihmisiä, joten kavereita ja tuttuja saa todella paljon! Ki-soissa, valmennuksissa ja tallilla

tuleekin vietettyä monia hauskoja hetkiä mukavien ihmisten parissa.

Ratsastus on myös liikunnallinen harrastus. Peruskunto ja lihakset pysyvät hyvänä, kun ratsastaa joka päivä sekä tallilla oleilu on hyvää vastapainoa työlle tai opiskelulle.

# Lopussa kiitos seisoo

JANI RAUTIO

Pyhäjoella kiekkokausi on saatu paketoitua jo aikoja sitten. Näin myös PJK:n

E-junioreidenkin osalta. Kausi tarjosi pojille hikisiä päiväpuhteita tänä vuonna. Olihan samaan lohkoon ängennyt mukaan kuitenkin joukkueita aina Kiekko-Oulusta Kiimingin Kiekko- poikiin asti. Vaikeus näkyi kyllä. Varsinkin ensimmäisten pelien perusteella vai-

**PYHÄJOELLA  
KIEKKOKAUSI ON  
SAATU PAKETOITUA  
JO AIKOJA SITTEEN.  
NÄIN MYÖS PJK:N  
E-JUNIOREIDENKIN  
OSALTA. KAUSI TARJOSI  
POJILLE HIKISIÄ  
PÄIVÄPUHTEITA TÄNÄ  
VUONNA.**

kylvetti kotikentällään poikia tylysti lukemin 10-1. Heti perään JHT ja Raahen-Kiekko hakivat vieraspisteet mukaansa Pyhäjoelta.

Eivätkä Oulaisten Hui-malta väliin saadut pisteet paljoa lohduttaneet kyllä. Kun vielä kermana kakun päälle Limingan kiekko murjoi lokakuun lopulla PJK:n E-juniorit maan rakoon, alkoivat pojat esimerkillisesti ajatella tiimalasin kääntämistä toiseen suuntaan. "Mitäköhän meidän pitäisi oikein tehdä sen eteen, että kurssi saadaan käännettyä voitokkaaksi", miettivät pojat. Vastaus kuului miltei kuin yhdestä suusta: "Työtä!" Siitä alkoi armodon työnteko viikon

harjoituksissa viikonlopun pelejä varten. Heti kättelyssä 30. lokakuuta 2010 JHT kaatui komeasti kotiareenallaan 4-6 lukemin. Heti perään OuHu:sta otettu 10-4 voitto takasi sen, että pojat olivat todellakin ryhtyneet pelaamaan kiekkoa ihan



tosissaan, suurella intohimolla. Esimerkillinen liike ihan jopa edustusjoukkueelle asti. Palkintona näistä voitoista oli paikka E-junioreiden Seripoint liigan ylemmässä jatkosarjassa.

Kyseisessä sarjassa vastaan asettui uusia tuttavuuksia. Peli-

reisut ylenivät parhaimmillaan Muhokselle asti. Tai pitäisikö sanoa, pahimmillaan. Joka tapauksessa. Ylemmässä jatkosarjassa työnteko palkittiin samalla tavoin kuin alkusarjassakin: mahtavilla voitoilla. Sarjan voittajaksi kivunnut KKP

sai taipua omalla kotikentällään lukemin 4-7. Myös Muhoksen Jääklubi sai tehdä tilaa PJK:lle, kun he jyräsivät 7-10 voittoon. Näiden lisäksi myös muutamat muut unelmavoitot kuten 7 - 6 voitto Kärpistä tiesivät sitä, että lopullinen sijoitus PJK:n E-junioreilla oli ylemmässä jatkosarjassa lopulta loistava, kolmas sija!

Pikku vesseli **Petteri Puhakan** liikkeitä kentällä on huomioitava. Liukas ja hyvä pelimies, joka uskaltaa haastaa. Mutta kyllä tässä samalla tavalla keuhut ja kiitokset hienosta kaudesta kuuluvat koko joukkueelle. Nyt on aika kiittää ja onnitella siis myös PJK:n E-junnuja tästä hienosta kaudesta ja toivottaa hyvää kesää.

Ja pikku mainostuksena voisi loppuun sanoa, että jos joltakin löytyy varastosta vielä luistimia ja suuri kiinnostus ja into lajiin, niin: "Mukaan mahtuu vielä. Tervetuloa. Terveisin PJK:n E-juniorit."

## Seurakunta tiedottaa

**Kuollut:** Karjaluo Setti Ilmari Yppäristä 91 v 5 kk 24 pv

27, Pyhäjoki tai Kirkkokatu 33, Raahes.

Kouluikäiset:

**Jumalanpalvelus** kirkossa su 5.6. klo 10. Saarna Samuel Korhonen. Lähetyskahvila jumalanpalveluksen jälkeen.

Rantaleiri elokuussa ennen koulujen alkua 8.-12.8.

**Daniel-harjoitus** kirkossa ke 8.6. klo 19.

Nuoret:

- Rippileiri 6.-13.6.

**Jumalanpalvelus** kirkossa su 12.6. klo 10.

- Konfirmaatioharjoitus kirkossa pe 17.6. klo 14.

**Daniel-harjoitus** kirkossa ke 15.6. klo 19.

- Konfirmaatiojumalanpalvelus su 19.6. klo 10.

- Peli-ilta monitoimitalolla torstaisin klo 19.30 - 20.45

### TULOSSA:

**- Alle kouluikäisten lasten päiväleiri** Rajaniemen rannassa 5.-8.7. Lähtö aamuisin Sarpatista klo 9.30 ja paluu klo 15. Vapaaehtoinen päivämaksu 2,50 €. Leirillä ruoka ja välipala. Mukaan uintivarustus ja vaihtovaatetta. Ilmoittautuminen 6.-17.6. p. 050-4416095 tai 433183 päiväkerho.

Liity jäseneksi Facebookissa: Pyhäjoen seurakunnan nuoret

Voitte sopia hautojen kesähoidosta ja kastelusta soittamalla kirkkoherranvirastoon.

Kirkkoherranvirasto p. 433119 avoinna ma 8-12, ti 12-16, ke 11-14.

**Diakoniatoimisto suljettuna** Anna Hietalan koulutusseminaarin ajan 8. -10.6.

27.6.-17.7. avoinna maanantaisin klo 9-13.

Tarvittaessa voitte ottaa yhteyden papistoon: kirkkoherra Jukka Malinen p.040-505 0016 tai seurakuntapastori Lauri Pietikäinen p. 050-328 8107.

**Valtakunnalliset evankeliumijuhlat Raahessa 1.-3.7.** Sinua tarvitaan ilmoittautu talkoolaiseksi [www.evankeliumijuhla.fi](http://www.evankeliumijuhla.fi) tai lomakkeella jonka saat kirkkoherranvirastosta, Vanhatie

Pyhäjoen seurakunnan kotisivut löytyvät osoitteesta: [www.pyhajoenseurakunta.fi](http://www.pyhajoenseurakunta.fi)

## Järjestöt toimivat

**Eläkeliiiton Pyhäjoen yhdistys.** Pe 10.6. klo 13 halituksen kokous Iltaruskossa. Kesäretkelle 11.-13.7. lähtijät, matkan loppumaksu 150 euroa on maksettava 10.6. mennessä tilille 538117-211614 viite 10317.

**MC Pirttikoski** järjestää kesäpäivän Pirttikosken koululla 5.6. klo 13-15. Tarjolla makkarakahvia, sopivaa korvausta vastaan. Vapaa pääsy. Tervetuloa!

**Pyhäjoen maa- ja kotitalousnaiset.** Ulkoilu- ja kökkäilä Pirkko Martinmäen mökillä Halkokarissa pe 10.6. klo 18. Lähdemme kimpakyydeillä Shellin pihasta klo 17.30. Tervetuloa!

**Pyhäjoen sotaveteraanit, puoliset, leske ja kannattajajäsenet.** Vietetään kesäinen iltapäivä veteraanimajalla ti 14.6. klo 15 alka-

en. Ohjelmaa, kahvitarjoilu. Kyytiä tarvitsevat ottakaa yhteyttä Jukka Kestiin puh. 435 501 tai 0400 686 879. Tervetuloa!

**Yppäriin kyläyhdistys ry** järjestää romunkeräyksen touko- ja kesäkuun aikana. Romulavojen paikat Neste Yppäriin pihalla ja Kari Pirkolan korjaamon pihalla. Kaikehenlainen metalliromu, pesukoneet ja hellat käyvät. Ei ongelmajätteitä, televisiota tai kylmälaitteita. Isommat erät haetaan kotoa. Tied. Joni p. 040 7580 959 tai Juha p. 044 0978 712.

Olisiko kiinnostuneita järjestysmieskortin hankkijoita, jos kyläyhdistys järjestäisi kurssittajan. Kurssille voivat osallistua kaikki järjestysmieskorttia tarvitsevat. Ilm. 18.6. menn. Jonille p. 040 7580 959.

## Kalenteri

\* kirjastossa Fotoclub Pixelin valokuvanäyttely: ma, to 11-16, ti, ke, pe 13-20, juhannuksena suljettu.

\* kirjastossa esillä sukkakissan satoa. Käy äänestämässä omaa suosikkiasi

\* la 11.6. klo 12 Annala paint-värikuulapeli Annalankankaan kuntopolulla. Ilm. ma 6.6. mennessä Pasille 050-4087702, pasi@painttis.fi

Hinta 25 €/ osallistuja. <http://www.painttis.fi/>

\* ke-su 15.6.-19.6. Pyhäjoen ki-melonta

Su 19.6. klo 10.00 lähtö Pyhäkosken sillan alapuolelta, klo 11-12.30 tauko Helaakoskella, mahdollisuus ruokailuun, klo 14.00 kahvitauko Halusen puhdossa Pirttikoskella, 15.00 melontaa päättyy Pyhäjoelle joen etelähaaran 8-tien sillan yläpuolelle. Lisätietoja: Esa Pyhälä puh. 0400-765202 tai

Jouni Aitto-oja, puh. 0500-282 562, <http://www.pyhajarvi.fi/pyhajokimelonta>

\* ma-ke 20.-22.6. klo 17-18 Monitoimitalolla Lasten tempu- ja tanssikurssi, alle kouluikäisille. Sisäliikunta-vaatteet. Ohjaa Heini-Maria Ekoluoma. Hinta 7 €. Ilm. pe 10.6. klo 15 mennessä 08-43901. Osallistujia väh. 7 kpl, että toteutuu.

\* 13.-19.6. Pyöräilyviikko. Viikon aikana kuntovihkoihin kirjoitettujen suoritusten kesken arvotaan lisäpalkintoja sekä polkupyörä kaikkien keväällä kirjattujen suoritusten kesken.

\* la 25.6. klo 21-02 juhannuspäivän tanssit Merimajalla: Markus Kinnunen & Vetonaula

\* Monitoimitalo avoinna ma-pe 14.00-21.00.

\* Lisää tapahtumia: [www.pyhajokki.fi](http://www.pyhajokki.fi)

## Aihetta kiitokseen

Oli ilo käydä uimarannalla, kun siellä oli vesaikot raivattu ja rakennukset korjattu.

Siitä ISO KIITOS!

Vapakalastusjaosto järjestää

**LASTEN ONKIPÄIVÄN**  
lauantaina 11.6. klo 17-20  
Tervon kalasatamassa.



Ongintaa, opastusta ja virv. Omat välineet eivät välttämättömät. Tervetuloa!

## LASTEN TAIDELEIRI ANNALASSA

Ma-ke 20-22.6. klo 11-15 Annalassa lasten taideleiri yli 7-vuotiaille

Hinta 25 €/hlö sisältää opetuksen ja materiaalit. Omat eväät ja sään mukainen vaatetus.

Kurssin numero 110345.

Ilmoittautuminen Raahes-opistolle ti 14.6. klo 15 mennessä netissä <https://www.opistopalvelut.fi/raahes/>  
Puh. 040 1356 780, 040 1356 779.



**RAAHE-OPISTO**  
Laatupalkinto 2008

Järjestää Raahes-opisto ja Pyhäjoen kunta

## Valokuvanäyttely Meri

Paikka:

Pyhäjoen pääkirjasto

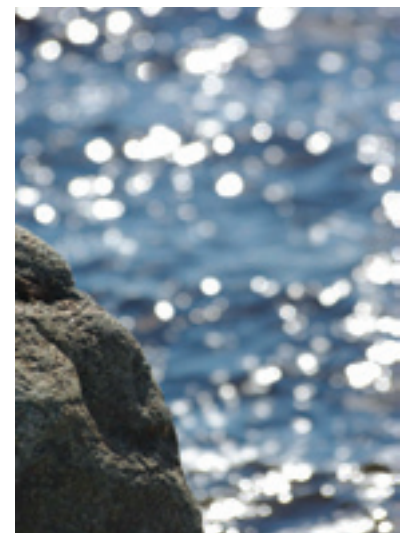
Aika:

06.06...30.06.2011

Järjestäjä:

Fotoclub Pixeli;  
esillä Antti Jakunahon,  
Lele Keskitalon ja Paula  
Jakunaho valokuvia

Tervetuloa tutustumaan



## PYHÄJOEN KUULUMISET

### PÄÄTOIMITTAJAT

Sari Rintamäki  
Arvo Helanti

### TAITTAJAT

Kimmo Haapakoski  
Johanna Hirvikoski (liite)  
Leena Lindelä (liite)

<http://kuulumiset.pyhajoki.fi>  
[kuulumiset@pyhajoki.fi](mailto:kuulumiset@pyhajoki.fi)

Puh. (08) 4390 244  
Fax (08) 4390 282

Taittaja: (08) 4390 244  
Päätoimittaja: (08) 4390 242  
Taloussihteeri: (08) 4390 470

Julkaisija: Pyhäjoki Data Oy  
ISSN 0788-6071

### Seuraava lehti

(nro 23) ilmestyy  
>> lauantaina 11.6.2011

Aineisto toimitettava  
>> tiistaina 7.6.2011  
klo 17.00 mennessä

### Painosmäärä

>> vko n: 1810 kpl  
>> vko n: 1810 kpl

### Ilmoitushinnat (hintoihin lisätään alv 23%)

>> 0,35 €/pmm, toistohinta 0,30 €/pmm, minimikoko 35 pmm  
>> puoli sivua: 100 € >> koko sivu: 150 €  
>> järjestöpalsta: 30 €/vuosi

### Ilmoitusehdot

Lehteen tarkoitettu aineisto on toimitettava vasemmalla olevan aikataulun mukaisesti. Aineiston voi toimittaa myöhemminkin, mikäli siitä on toimituksen kanssa sovittu. Mikäli ilmoitusaineisto saapuu myöhässä, eikä siitä ole ennalta sovittu, perimme kaksinkertaisen hinnan. Myös järjestöpalstalle tulevat ilmoitukset pitää toimittaa ajoissa, myöhästyneestä aineistosta perimme 10 € lisämaksun. Emme voi taata myöhässä saapuneen aineiston ilmestymistä. Emme vastaa puhelimitse tulleiden ilmoitusten virheistä. Lehden vastuu ilmoituksen poisjäämisestä tai julkaisemisessa sattuneesta virheestä rajoittuu enintään maksetun määrän palauttamiseen. Muistutus virheellisestä ilmoituksesta on tehtävä seitsemän vuorokauden kuluessa julkaisupäivästä.

Painopaikka: Suomalainen Lehtipaino Oy, Kajaani

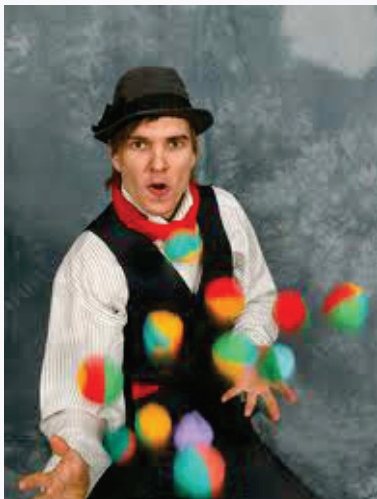
Lehden jakelu: Raahelainen, ilmoitukset jakeluhäiriöistä puh. 010 - 665 5125 (Minna Lattunen)

# Taikuri ALFRENDÓ

**Pyhäjoella tiistaina 7.6.**

Monitoimitalo, Koulutie 7

- \* klo 9 -10, alle 8-vuotiaat pääsevät sirkusteluoppiin.
- \* klo 10 - 12, yli 8-vuotiaat pääsevät sirkustelu- ja taikuusoppiin. Ei ennakoilmoittautumista. Maksuton.



Päiväkoti Kivitasku (+Kurrelan väki),

Ruukintie 29, puh. 044 7390 229

- \* klo 13 taikuriesitys
- \* klo 13.30 yleisö pääsee tekemään ilmapalloeläimiä

Jokikartano, Keva-osasto, Pajahaantie 6, puh. 044 7390 303 / V. Lukkari

- \* klo 15 taikuriesitys
- \* klo 15.30 yleisö pääsee tekemään ilmapalloeläimiä

Kirjasto, Ruukintie 1

- \* klo 18 Taikuri Alfrendo ja rakkauden voima -esitys. Vapaa pääsy

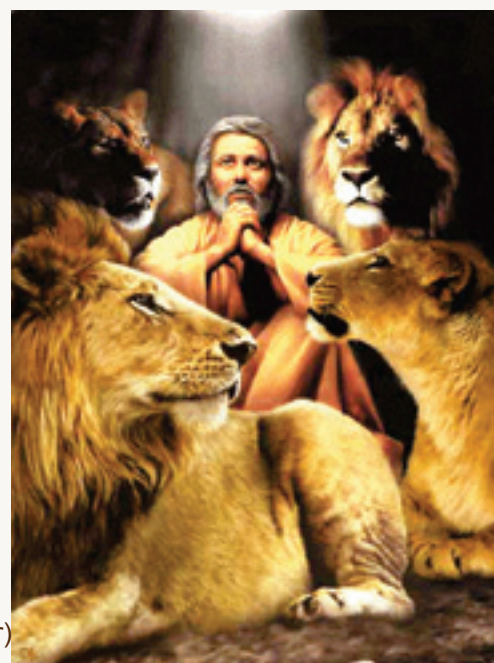
<http://www.alfrendo.fi/>

## Tervetuloa!

## Raamatun teksteihin pohjautuva KIRKKO-OOPPERA

### DANIEL

Pyhäjoen kirkossa  
pe 1.7. klo 20.30 ja  
la 2.7. klo 20.30



Sävellys ja libretto:

**Jukka Partanen**

Lavastus:

lukiolaiset/Teresa Tuuttila

Ääni ja valaistus:

lukiolaiset/Timo Silvola

Esittäjät:

**Perttu Mathlin** (Daniel)

**Pauli Rautio** (Nebukadnessar)

**Outi Krank** (sanansaattaja)

**Heikki Salminen, Juhani Koskela, Hannu Louhimaa** sekä Pyhäjoen kirkkokuoron ja Soliseva-kuoron laulajia ja seurakuntalaisia

Ohjelma 10€ tuntia ennen esitystä

Pyhäjoen seurakunta

**Hyvää helposti ja nopeasti!**

## Asiakasomistajan lähikauppa



Atria  
**MARINETTI**  
perinteinen  
400 g (6,23/kg)

**249**  
pkt



HK  
**LIHAPYÖRYKÄT**  
360 g (2,75/kg)

**099**  
pkt



Valio  
Hyvä suomalainen  
**ARKIJUUSTO**  
1,25 kg (4,68/kg)

**585**  
pkt



Atria  
**VILJAPORSAAN**  
SISÄFILE nat.  
n. 500 g

**990**  
kg



Rainbow  
**TORTTU-  
POHJA**  
200 g (5,95/kg)

**119**  
pkt



Koff  
**OLUT 0,33 l pll**  
12-pack (2,45/l)  
sis. pantit

**1092**  
Voimassa  
4.5. alkaen



Atria  
**SAUNAPALVI**  
350 g (8,14/kg)

**285**  
pkt



Valiojätelö  
**KERMAJÄÄTELÖT**  
1 l

**229**  
pkt



**COCA-COLAT**  
0,33 l tlk  
15-pack (1,55/l)  
sis. pantit

**994**  
pack

Muista!  
S-Etukortilla  
maksassasi  
saat bonuksen  
lisäksi maksu-  
tapaetua  
0,5%



# Sale

ark. 7-21, la 7-18, su 12-18

**Pyhäjoki**

Vanhatie 52  
044 788 4955

S-Etukortilla maksassasi  
saat maksutapaetua **0,5 %**

**S-Pankki**

**Edullinen. Tuore. Helppo.**

Asiakasomistajuus kannattaa!™